

**Trabalho UCP Mídias Digitais e História**

**Valor:**15,0pts (apresentação roteiro – 7,0/Apresentação da Mídia – 8,0). **Professores:** Keila Nogueira; Kenedy Lopes; Sírley Cristina Oliveira

**Atividade:** Produção de uma **História em Quadrinho** cuja temática verse sobre algum tema, abordagem ou personagem em História.

**O que é uma história em Quadrinho/Tirinha?** É um tipo de arte geralmente apreciada principalmente pelo público jovem. Pode apresentar uma linguagem solta, engraçada, despojada e divertida ao contar a história.

**História em quadrinhos - ou HQ** - é o nome dado à arte de narrar histórias através de desenhos e textos. Na maioria das vezes a HQ é produzida sempre na horizontal. Essas histórias possuem os princípios básicos das narrativas: enredo, personagens, tempo, lugar e desfecho.

Para que a sua produção saia com qualidade e criatividade é preciso fazer com antecedência um roteiro.

**O que é um roteiro?**

- Um roteiro é o planejamento, feito em um documento escrito, onde são colocados todos os dados da futura produção seja em vídeo ou não.

- O roteiro é um planejamento fundamental para a qualidade do conteúdo.

- Enfim, no roteiro estarão todas as orientações necessárias para que cada parte da produção saia da maneira correta e organizada.

**Que elementos deverão compor o roteiro?**

- Escolha de um tema fincado na História;

- Pesquisa de fontes e abordagens da temática histórica escolhida.

- Sistematização da pesquisa realizada e a abordagem que será contemplada na animação. (enredo, tempo, lugar).

- Personagens

- Descrição do figurino;

- Organização das falas dos personagens

- Descrição das cenas;

**Atenção:** devemos levar em conta que a nossa UCP propõe um dialogo com as Mídias Digitais e a História. É preciso então usar a criatividade, usar fontes que tenham uma abordagem mais crítica sobre as temáticas; fugir das intepretações mais comuns da história; não tratar a história como verdade absoluta, etc. para isso o trabalho terá duas partes:

**Primeira parte do trabalho**: produção do roteiro e apresentação do mesmo para turma. (Nesta parte é preciso apresentar o planejamento da produção da HQ; sobretudo, a pesquisa histórica sobre a temática deverá ser destacada e as descrição dos elementos narrativos).

**Trabalho escrito e apresentação** (7,0 pontos) **Data de entrega:**

**Segunda parte do trabalho**: apresentação final da HQ (nesta fase iremos visualizar a conexão entre Mídias Digitais e História, resultado das aulas técnicas e do roteiro de produção da animação). Apresentação da História em Quadrinhos **Apresentação** - (8.0 pontos) **Data de Entrega:**